

**INSTITUTO MARMATOS LTDA.**  
**PLAN DE AREA - 2024**  
**PRIMERO**

DE 5

PER.	CIENCIAS NATURALES				GEOMETRÍA				MATEMÁTICAS				
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		
1	EL SER HUMANO, FUNCIONES Y CARACTERÍSTICAS	Descripción del cuerpo humano	INTERPRETATIVA	Describe su cuerpo, los cambios que se producirán y sus cuidados	Objetos según puntos de referencia y lateralidad	Describe y representa formas bidireccionales	INTERPRETATIVA	Relaciona y diferencia puntos bidireccionales	CONJUNTOS Y SISTEMAS DE NUMERACIÓN, SECUENCIA Y CONTEO	Concepto de conjunto	INTERPRETATIVA	Comprende patrones básicos de la agrupación y distinción de los elementos de un conjunto	
		Cuidados del cuerpo humano				Secuencias y simetría				Problemas sobre conjuntos			
		Registro de cambios físicos	ARGUMENTATIVA	Registra cambios físicos ocurridos en su cuerpo y los predice		Compara curvo, recto, abierto, cerrado, plano, sólido, número, lados, caras	ARGUMENTATIVA	Compara características geométricas de formas		Características de los conjuntos	ARGUMENTATIVA	Aplica el concepto de reparto equitativo	
		Las funciones de los seres vivos ocurridos en el crecimiento peso, talla, longitud				Lateralidad				Escritura y secuencia de números cardinales			
		Diferencias físicas entre niños y niñas	PROPOSITIVA	Establece relaciones hereditarias a partir de las características de sus padres		Arriba, abajo, debajo, encima, antes, después.	PROPOSITIVA	Construye puntos de lateralidad y tiempo		Números ordinales hasta el 10	PROPOSITIVA	Desarrolla estrategias para definir cantidades grupales	
		Relaciones hereditarias desde las características físicas de los padres				Describe ayer, hoy, mañana				Números cardinales hasta el 50			
Ciclos de vida: etapas de crecimiento						Pertenencia y no pertenencia							
2	Clasificación de seres vivos	Clasificación de seres vivos	INTERPRETATIVA	Clasifica seres vivos de su entorno según sus características	Instrumentos de medidas del tiempo	El reloj y las horas	INTERPRETATIVA	Describe cualidades de un objeto	NÚMEROS DEL 1 AL 100	Escritura, secuencia, conteo de los números hasta el 100	INTERPRETATIVA	Interpreta la ubicación de cantidades a través del proceso de la secuencia numérica	
		Animales domésticos, salvajes, terrestres, acuáticos				Días de la semana, meses, años				SUMA Y RESTA			Componentes y representación de resta la en la suma
		Planta, partes y funciones	ARGUMENTATIVA	Describe las partes de las plantas así como la de los animales		Figuras planas cualidades y propiedades	ARGUMENTATIVA	Describe, compone y descompone formas bidimensionales		Componentes y representación de la resta en la resta	ARGUMENTATIVA	Relaciona correctamente valores del 1 al 100 a través de la suma y la resta	
		Plantas acuáticas y terrestres				Agrupar objetos de su entorno acorde con las figuras planas y sus semejanzas				Problemas de sumas y restas con agrupaciones por docenas y decenas incluyendo ilustraciones y gráficos			
		Microorganismos	PROPOSITIVA	Propone acciones de cuidado de plantas y animales		Simetría, congruencia y traslación	PROPOSITIVA	Diseña figuras planas y sus semejanzas con el entorno agrupándola			PROPOSITIVA	Explica cómo y por qué es posible hacer una operación (suma o resta) en relación con los usos de los números y el contexto en el cual se presentan	
		Cuidados en plantas y animales											
3	Propiedades de la materia y su relacion con los sentidos	Diferenciación del sonido, sabores, olores, colores, texturas y formas	INTERPRETATIVA	Identifica sonidos, sabores, colores, olores, texturas y formas	FIGURAS SÓLIDAS	Figuras sólidas, cualidades y propiedades	INTERPRETATIVA	Identifica propiedades y cualidades de figuras sólidas	Concepto de centena y aplicación	Concepto de centena y aplicación	INTERPRETATIVA	Describe el concepto de representación grafica	
		Descripción de cambios de temperatura utilizando el tacto				El cubo y sus características				Suma de centenas			
		Descripción de tipos de luz (color, intensidad, fuente) utilizando la vista	ARGUMENTATIVA	Compara cambios en la temperatura		La pirámide y sus características	ARGUMENTATIVA	Explica la forma y tamaño de figuras sólidas		Resta de centenas	ARGUMENTATIVA	Construye composiciones y descomposiciones de números de dos dígitos en términos de la cantidad de “dieces” y de “unos” que los conforman	
		Utilización de la lupa y su representación				Agrupar objetos del entorno acorde a su espacio circundante				Representación en la recta (suma y resta)			
		La luz, características y fuentes (natural y artificial)	PROPOSITIVA	Explica sobre objetos observados en lupa mediante representación en dibujos		Diseña figuras sólidas	PROPOSITIVA	Agrupar objetos de su entorno acorde a las figuras sólidas		Resolución de problemas	PROPOSITIVA	Realiza conteos grupales de decenas para definir una centena	
										Ilustración y grafica suma y resta de centenas			
4	Descripción de los materiales solidos - líquidos	Clasificación de materiales solidos (plástico, madera, vidrio, roca)	INTERPRETATIVA	Clasifica materiales de uso cotidiano y sus propiedades	Unidades de medida	Medidas de longitud, figuras planas	INTERPRETATIVA	Mide longitudes y peso en figuras planas y sólidas	SUMA Y RESTA DE CENTENAS	Escritura, secuencia y conteo de los números de 100 a 999	INTERPRETATIVA	Comprende la utilidad de las operaciones de suma y resta de centenas	
		Clasificación de materiales líquidos (transparentes, colores opacos)				Medidas de peso, figuras sólidas				Suma de centenas			
		En qué estado se encuentran los objetos	ARGUMENTATIVA	Diferencia materiales solidos - líquidos		Clasifica y organiza datos utilizando tablas de conteo y/o pictogramas	ARGUMENTATIVA	Explica la diferencia en unidades de medida		Lectura y secuencias del 100 a 999	ARGUMENTATIVA	Soluciona problemas a través de la suma y resta de cantidades de dos y tres cifras	
		Cómo se mueven los objetos				Comunica resultados a partir de pictogramas				Problemas de suma y resta de centenas con ilustraciones graficas (moneda-metro)			
			PROPOSITIVA	Utiliza instrumentos no convencionales (manos, cuerdas, palos) para medir materiales		Datos y conteo pictogramas	PROPOSITIVA	Organiza datos y/o pictogramas de figuras			PROPOSITIVA	Propone diferentes estrategias para solucionar problemas con centenas y grafica el resultado	
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS		Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.											

PER.	RELIGIÓN				ÉTICA				CÁTEDRA DE PAZ				
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		
1	EL RELATO DE LA CREACIÓN  LA VIDA ES OBRA DE DIOS	Día uno hasta día seis	INTERPRETATI VA	Comprende patrones básicos del movimiento como lanzamiento y direccionalidad	DIMENSIÓN DE LA VIDA	¿Quién soy?	INTERPRETATI VA	Reconoce la diferencia entre niñas y niños y el cuidado que se debe tener en cuanto aseo e higiene	Normatividad	Mi identidad y mi género	INTERPRETATI VA	Participa en la construcción de la paz escolar	
		Dios se revela como Padre y creador de la vida				¿Cuáles son mis características y mis valores?							
		Relación entre las criaturas y el Creador				Deberes y derechos				Explica la importancia de los deberes y derechos			Reconoce de la importancia de expresar los afectos a los seres con quien comparte, para fortalecer la relación
		Dios creo al ser humano a su imagen y semejanza				Normas en la vida diaria				Aplica el respeto por las normas			Reconoce del valor de compartir los conocimientos para el bien común
			ARGUMENTAT IVA	Aplica el patrón de velocidad en ejercicios		Cuido mi salud y presentación	ARGUMENTAT IVA			Normas en el salón de clases	ARGUMENTAT IVA		
			PROPOSITIVA	Desarrolla rutas que trabajen los patrones de movimiento			PROPOSITIVA			Compromisos de mi familia por la paz	PROPOSITIVA		
2	Jesús como Dios y humano	El Significado de la vida, como un don de Dios. Significado de la vida	INTERPRETATI VA	Menciona la importancia de la sagrada familia	ÉTICA Y VALORES PARA LA CONVIVENCIA - EDUCACIÓN AFECTIVA	Diferencias entre niños y niñas	INTERPRETATI VA	Identifica los valores que se tienen para mantener una buena convivencia	MI ENTORNO	Problemas ambientales de mi barrio	INTERPRETATI VA	Identifica los deberes consigo mismo, para respetarse y valorarse	
		Jesús entrega su vida por nosotros		Niños y niñas poseen los mismos sentimientos									
		La admiración frente a la vida y las formas de cuidarla y respetarla	ARGUMENTAT IVA	Explica la vida y obra de los miembros de la familia de Jesús		El niño/a: cualidades y debilidades	ARGUMENTAT IVA	Explica las diferencias entre los niños y las niñas		Acciones que ayudan a cuidar mi entorno	ARGUMENTAT IVA	Reflexiona sobre la gratitud a nuestros padres	
		La dignidad del ser humano según Cristo	PROPOSITIVA	Resume la importancia de la vida familiar		Identidad: ¿Cómo me identifico?	PROPOSITIVA	Plantea actividades para realizar en familia		Normas en otros espacios: cine, calle, restaurante, etc.	PROPOSITIVA	Concientiza sobre los deberes con los semejantes, para una mejor convivencia	
		Respetemos la creación de Dios (Dignidad de los animales y cuidado del medio ambiente)				Consolidación de si mismo mediante valores							
3	La Familia de Jesús	Jesús también fue niño	INTERPRETATI VA	Menciona la importancia de la sagrada familia	ÉTICA Y VALORES PARA LA CONVIVENCIA	Valores para una sana convivencia	INTERPRETATI VA	Identifica los valores para una sana convivencia	CONVIVENCIA	Convivencia: concepto.	INTERPRETATI VA	Sensibiliza sobre los deberes con el barrio, para valorarlo	
		José, Padre adoptivo de Jesús				El respeto				Sana convivencia: acciones			
		María Madre de Jesús	ARGUMENTAT IVA	Explica la vida y obra de la familia de Jesús		La solidaridad	ARGUMENTAT IVA	Reconoce las características del respeto, la solidaridad y el amor en situaciones del aula de clase		Importancia del trabajo en equipo	ARGUMENTAT IVA	Reconoce del valor de compartir los conocimientos para el bien común	
		Los abuelos de Jesús: San Joaquín y Santa Ana				El amor				Gestor de paz: concepto y cualidades			
	La santísima trinidad: Familia Espiritual de Jesús.	PROPOSITIVA	Reconoce la importancia de la vida familiar		Conozco y cuido mi entorno	Crea campañas de cuidado del salón y el medio ambiente		Concientiza sobre los deberes con los semejantes, para una mejor convivencia					
					Protejo la naturaleza y								
					Manejo adecuadamente los recursos del medio ambiente								
					El mundo en que vivimos								
4	La Navidad	La Historia del pesebre	INTERPRETATI VA	Menciona la importancia de la sagrada familia	LA ÉTICA	Aprendo a tener límites	INTERPRETATI VA	Explica cuales son los límites de las personas en sus acciones	RESPECTO	Respeto: concepto	INTERPRETATI VA	Demuestra de valores comunitarios al manifestar solidaridad en el grupo	
		¿Cuál es el significado del buey, el burro y las ovejas en el Pesebre?				Ética de mis padres en sus profesiones							
		¿Qué es una pesebrera y por qué Jesús nació allí?	ARGUMENTAT IVA	Reconoce la importancia que rodearon el nacimiento de Jesús		La ética en mi familia	ARGUMENTAT IVA	Analiza la importancia de la ética		Maltrato: Situaciones. ¿A quién acudo?	ARGUMENTAT IVA	Concientiza sobre los deberes con los semejantes, para una mejor convivencia	
		Los Reyes Magos y la Estrella de Belén	PROPOSITIVA	Resume la importancia de la vida familiar		La ética en mis maestros	PROPOSITIVA	Propone características de la ética en los padres, la familia y los maestros		Diferencias entre personas	PROPOSITIVA	Participa en la construcción de la paz escolar	
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS		Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.											

PER.	SOCIALES				ESPAÑOL				INGLÉS						
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS			
1	FAMILIA	Miembros de la familia	ARGUMENTAT IVA	Describe las relaciones existentes entre los diferentes miembros de la familia	VOCALES	Vocales, ejercicios de pronunciación, escritura.	ARGUMENTAT IVA	Determina sonidos, escritura, pronunciación de letras, formación de sílabas y palabras	Greetings	Greetings and my presentation	ARGUMENTAT IVA	Count numbers 1-10 and mentions parts of the body and face in oral and written form.			
	COLEGIO	Actividades en la familia			ALFABETO	Grafía, escritura, sonido y lectura de las letras del abecedario.		Personal pronouns	Personal Pronouns						
		Familia como árbol			GRAMÁTICA	Sustantivos. El género y número de los sustantivos. Sílabas y división silábica. Lectura y escritura con palabras cortas.		Verb to be		Am-Is-Are					
		Fechas importantes en mi familia				TEXTOS NARRATIVOS		Narraciones espontáneas, la anécdota.					Construye anécdotas y narraciones personales relacionando su entorno y los aprendizajes adquiridos en pronunciación y escritura.	Numbers	Ask and answer questions about my personal presentation.
		Mi colegio - Mis deberes						Reconoce la importancia de los miembros que componen su comunidad					Parts of the body	Numbers 1 to 10	
Símbolos del Colegio: Himno					Body and face										
2	BARRIO	Orientación espacial: arriba, abajo, derecha, izquierda, atrás	INTERPRETATI VA	Conoce las dependencias y funciones de la casa	COMBINACIONES	br, dr, fr, gr, pr, cr.	INTERPRETATI VA	Reconoce las características de un sustantivo y relaciona con sinónimos y antónimos.	Animals	Wild Animals and Farm animals	INTERPRETATI VA	Identify the main animals, toys and color in a text			
		Paisaje de mi entorno	ARGUMENTAT IVA	Reconoce los vecinos y lugares de importancia de su barrio	SÍLABAS	Inversas con m, n, l.	ARGUMENTAT IVA	Construye oraciones para expresar sus ideas y hace uso de las relaciones semánticas vistas.	Toys and colors	Feelings	Toys				
		Lugares			CATEGORÍAS GRAMATICALES	Los antónimos y sinónimos.			Colors	Do-Don't					
		Medios de transporte			GRAMÁTICA	Construcción de oraciones sencillas, empleando las combinaciones vistas.			Imperative	What is it?	Locate the objects in a room and describe them.				
										Numbers 10 to 20					
3	VIVIENDAS	¿Qué es una vivienda?	INTERPRETATI VA	Establece diferencias entre los medios de transporte	PALABRAS	Palabras con C, Q.	INTERPRETATI VA	Identifica sonidos de las combinaciones vistas y palabras compuestas.	The school	School Items	INTERPRETATI VA	Recognize some of the places in the school using prepositions.			
	EL CLIMA FRÍO - CALIENTE	Partes de la casa	ARGUMENTAT IVA	Explica el uso de los medios de transporte y comunicación	EL CUENTO	Palabras con R, RR, combinaciones pl, cl, gl, fl, bl.	ARGUMENTAT IVA	Reconoce la composición textual del cuento y lo interpreta.	Prepositions of place	School supplies	ARGUMENTAT IVA		Know vocabulary about family members and school supplies		
		Tipos de vivienda			GRAMÁTICA	Inversas con s, r			Numbers	Parts of the school					
		Servicios públicos			ORTOGRAFÍA	Palabras simples y compuestas			The family	Prepositions of place					
	Tipo atmosférico: sequía y lluvias.									in, on, at, next to, behind, between, in front of					
IDENTIDAD NACIONAL	Estaciones	PROPOSITIVA	Presenta propuestas sobre el buen uso de los medios de comunicación		Los verbos	Crea textos propios y desarrolla competencias narrativas y líricas.		Numbers 20 to 50	Family members	Use the vocabulary about numbers and prepositions to describe a place.					
4	EL DÍA Y LA NOCHE	Actividades y costumbres según el uso horario	INTERPRETATI VA	Distingue las diferentes actividades según el uso horario	GRAMÁTICA	La oración	INTERPRETATI VA	Interpreta diversos textos a partir de lecturas sencillas.	The house	Parts of the house	INTERPRETATI VA	Do maths operations using numbers in english.			
		Sol y luna	ARGUMENTAT IVA	Explica la importancia y el origen de los símbolos patrios	TEXTO DESCRIPTIVO Y NARRATIVO	Los diminutivos y aumentativos	ARGUMENTAT IVA	Establece diferencias entre los tipos de textos narrativos vistos.	Verbs	Objects of the house	ARGUMENTAT IVA		Talk about your preferences about the food.		
		Día y noche			ORTOGRAFÍA	La descripción				EXPRESIÓN ORAL		La fábula		Crea textos propios y desarrolla competencias narrativas basados en sus características.	
		Cuerpos celestes			Familia de palabras	Regla ortográfica MB, MP.									
		Sistema solar													
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS		Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.													

**INSTITUTO MARMATOS LTDA.**  
**PLAN DE AREA - 2024**  
**PRIMERO**

4 DE 5

PER.	ARTISTICA				EDUCACIÓN FISICA				INFORMATICA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS		COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS		COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS		COMPETENCIAS
1	ARTES CORPORALES  TRADICIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	Movimientos y desplazamientos rítmicos	INTERPRETATI VA	Distingue las diferentes manifestaciones folclóricas presentes en nuestro país en la región cundiboyacense	PATRONES BÁSICOS DEL MOVIMIENTO	Caminar	INTERPRETATI VA	Comprende patrones básicos del movimiento como lanzamiento y direccionalidad	PERIFÉRICOS DE ENTRADA	Concepto de teclado, pantalla	INTERPRETATI VA	Reconoce cuáles son los periféricos de entrada
		Danzas típicas		Saltar		Mouse, scanner						
		Ritmos	ARGUMENTAT IVA	Justifica las diferentes manifestaciones culturales, como parte primordial en el desarrollo social del país		Lanzar	ARGUMENTAT IVA	Aplica el patrón de velocidad en ejercicios		Cámaras	ARGUMENTAT IVA	Explica el uso y función de cada uno de los periféricos de entrada
		Gastronomía				Atrapar				Usos y cuidados		
		Artesanías	PROPOSITIVA	Implementa tradiciones y nuevas tendencias a la interpretación artística con la participación en el festival institucional		Reptar	PROPOSITIVA	Desarrolla rutas que trabajen los patrones de movimiento		Impresora, teclado	PROPOSITIVA	Propone maneras adecuadas de cuidar los periféricos de entrada
		Cantos				Giros 180 grados				Parlantes - Audífonos		
		Motricidad gruesa				Giros 360 grados				Puertos de conexión (HDMI - VGA)		
	Intrumentos musicales						Puertos USB					
2	ARTES PLÁSTICAS	El punto y la línea	INTERPRETATI VA	Identifica y clasifica de manera clara los colores primarios y secundarios	ESQUEMA CORPORAL	Participación en juegos	INTERPRETATI VA	Interpreta la ubicación de los segmentos corporales	WORD	Formas básicas	INTERPRETATI VA	Identifica la barra de herramientas y sus funciones
		Recortado				Lateralidad				Barra de herramientas		
		Moldeado	ARGUMENTAT IVA	Aplica diferentes tipos de trazos y puntos en sus representaciones artísticas		Distinción de las partes de su cuerpo y la actitud postural	ARGUMENTAT IVA	Relaciona correctamente la función del esquema corporal		Teclado y sus partes	ARGUMENTAT IVA	Comprende los elementos y funciones del teclado
		Punzado				Movimientos con participación de los segmentos corporales						
		Colores primarios	PROPOSITIVA	Decora de manera libre sus trabajos utilizando las técnicas vistas		Serie de ejercicios	PROPOSITIVA	Desarrolla ejercicios que involucren los esquemas corporales			PROPOSITIVA	Crea documentos empleando las formas básicas de Word
		Pintura dactilar										
		Collage										
3	ARTES ESCÉNICAS	Tonalidades	INTERPRETATI VA	Distingue el contenido de cuentería e historias	HACIA LA PROYECCIÓN ESPACIAL	Posibilidad de movimiento e independencia funcional de segmentos	INTERPRETATI VA	Entiende el concepto de distancia, trayectoria	EDITOR DE IMÁGENES PAINT	Formas básicas	INTERPRETATI VA	Determina la forma correcta de usar los conceptos aprendidos
		Imitación de animales				Coordinación, trayectorias y distancias. Altura y profundidad				Relleno		
		Personificación	ARGUMENTAT IVA	Realiza trabajos en plastilina relacionados con una historia específica.		Direcciones espaciales	ARGUMENTAT IVA	Establece relaciones entre altura, profundidad y dirección		Zoom	ARGUMENTAT IVA	Infiere la manera correcta de usar los conceptos vistos
		Títeres de papel y de dedo				Direcciones temporales				Herramientas		
			PROPOSITIVA	Dramatiza y crea personajes de historia y cuentería			PROPOSITIVA	Soluciona ejercicios de proyección espacial		Seleccionar, cortar y pegar	PROPOSITIVA	Presenta ejercicios complejos de manera libre y siguiendo indicaciones
4	ARTES AUDITIVAS	Identificación de sonidos y ruidos	INTERPRETATI VA	Reconoce el concepto de voz y sus características	JUEGOS LÚDICOS	Concepto de juego	INTERPRETATI VA	Conoce el concepto de juego como pre deportivo	ACCESORIOS DE WINDOWS	Lupa	INTERPRETATI VA	Explica la función de los elementos de accesibilidad de Word
		Instrumentos con elementos de su entorno				Normas				Narrador		
		Rondas Infantiles	ARGUMENTAT IVA	Explica las características de vibrato y tesitura		Movimientos coordinados	ARGUMENTAT IVA	Establece normas para la ejecución de un juego		Reconocimiento de voz de WORD	ARGUMENTAT IVA	Descubre el uso de los elementos de accesibilidad de Word
						Relaciones espaciales (dentro, fuera, etc.)						
			PROPOSITIVA	Produce ejercicios con la voz		Mímica	PROPOSITIVA	Propone diferentes juegos lúdicos		Teclado en pantalla	PROPOSITIVA	Realiza ejercicios prácticos con los elementos de accesibilidad de Word
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADEMICOS		Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.										

PER.	TECNOLOGÍA				CORRESPONDENCIA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS	
1	HERRAMIENTAS DE CONSTRUCCION	La Rueda, características y funciones	INTERPRETATIVA ARGUMENTATIVA PROPOSITIVA	Reconoce la importancia de las herramientas de construcción en la historia de la humanidad	MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL	Concepto medios de comunicación audiovisual	INTERPRETATIVA ARGUMENTATIVA PROPOSITIVA	Reconoce los medios de comunicación audiovisuales más utilizados hoy en día
		La pala, características y funciones				Importancia de los medios de comunicación audiovisual		
		El martillo, características y funciones		Explica los cambios en la vida del hombre después de la invención de la rueda		Características de los medios de comunicación audiovisuales		Explica las características de los medios audiovisuales vistos
		Usos ¿Cómo estas herramientas cambiaron la vida del hombre?		Presenta de manera creativa usos actuales para la rueda, la pala y el martillo		Concepto e importancia de la televisión Cine Videos		Diseñar los medios de comunicación audiovisuales
2	HERRAMIENTAS	Concepto de artefacto	INTERPRETATIVA ARGUMENTATIVA PROPOSITIVA	Reconoce las herramientas de hierro y de madera	CODIGOS NO VERBALES  GESTOS Y SIMBOLOGIA	Concepto de la comunicación no verbal.	INTERPRETATIVA ARGUMENTATIVA PROPOSITIVA	Identifica los códigos no verbales
		Artefactos simples y compuestos				Tipos de comunicación no verbal		
		Clasificación de los artefactos: vidrio, madera, plástico, metal		Explica la importancia y funciones de las herramientas de hierro y madera		Ejemplos de códigos no verbales		Explica los códigos no verbales
		Evolución de los aparatos tecnológicos: teléfono, computador, radio, audífonos, televisión		Propone actividades en las que se puedan usar estos implementos		Comunicación verbal y no verbal		Ejemplifica en forma creativa los códigos verbales y los no verbales
3	PROCESOS DE FABRICACIÓN	¿Cómo se fábrica el lápiz, la gaseosa y el chocolate?	INTERPRETATIVA ARGUMENTATIVA PROPOSITIVA	Reconoce el lápiz como un avance tecnológico	Medios de Comunicación Escritos	Concepto de los medios de comunicación escritos	INTERPRETATIVA ARGUMENTATIVA PROPOSITIVA	Reconoce el concepto de los medios de comunicación escrita
		Características del lápiz				Concepto de periódico		
		Historia del lápiz		Describe el proceso de producción del lápiz, la gaseosa y el chocolate		Tipos de Periódico ¿Qué es propaganda?		Clasifica los medios de comunicación según su contenido
		Empresas que fabrican gaseosa Historia del chocolate Clases de chocolates		Ejemplifica de manera clara algunos lápices, gaseosas y chocolates		Clases de propaganda Función de la propaganda Mensajería electrónica Revistas		Crea diferentes medios de comunicación escrita
4	PROCESOS DE FABRICACIÓN II	Historia de la Invención del papel	INTERPRETATIVA ARGUMENTATIVA PROPOSITIVA	Reconoce la producción del papel, la crema dental y el jabón como un avance tecnológico	TARJETAS COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN	Concepto de tarjetas	INTERPRETATIVA ARGUMENTATIVA PROPOSITIVA	Nombra el concepto y las características de la tarjeta
		¿Cómo se fabrica el papel?				Tipos de tarjetas como medio de comunicación: De presentación, invitación, felicitación, postal		
		Tipos de papel		Describe las principales ventajas y desventajas en la producción y uso del papel, la crema dental y el jabón				Analiza el proceso de envío de las tarjetas
		Historia y cómo se fabrica la crema dental Ventajas y desventajas de la crema dental Historia y cómo se fabrica el jabón Tipos de jabón Ventajas y desventajas del uso del jabón		Ejemplifica de manera clara algunos usos del papel, la crema dental y el jabón				Realiza en forma creativa ejercicios de tarjetería
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en cla					