

PER.	CIENCIAS NATURALES				ESTADÍSTICA				GEOMETRÍA				
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		
1	EL SER HUMANO	Cuerpo humano: Cabeza, tronco y extremidades	INTERPRETATI VA	Identifica las partes del cuerpo, los sentidos y las funciones, reconoce las etapas del crecimiento en seres vivos	CONCEPTOS BÁSICOS DE ESTADÍSTICA	Concepto de estadística Recolección de datos	INTERPRETATI VA	Comprende los conceptos básicos de estadística	Clasificación de rectas	Tipo de recta y líneas	INTERPRETATI VA	Utiliza la regla en el trazo de rectas	
		Cuerpo humano: Piel, huesos y músculos		ARGUMENTAT IVA				Compara la características de la nutrición y respiración humana		Representar un conjunto de datos por medio de gráficos.		Casos de verticalidad y horizontalidad (plano)	ARGUMENTAT IVA
		Cuidados de la piel, los huesos y los músculos	PROPOSITIVA				Plantea los diversos cuidados del cuerpo humano	Elabora tablas de frecuencia y las usa en el análisis de problemas estadísticos.		Desplazamientos	PROPOSITIVA	Explica la diferencia de los tipos de rectas y desplazamientos en diferentes contextos	
										Casos paralelos y perpendiculares (plano-mapas)			
2	REINO ANIMAL	Características de los animales.	INTERPRETATI VA	Describe y clasifica plantas y animales del entorno según su desplazamiento y formas	REGISTRO DE DATOS	Datos Frecuencia Variables	INTERPRETATI VA	Clasifica datos de carácter estadístico.	Figuras bidimensionales y sólidos	Figuras bidimensionales	INTERPRETATI VA	Identifica algunos poligonos según la cantidad de lados	
		Animales vertebrados e invertebrados						ARGUMENTAT IVA		Organiza datos en una tabla de frecuencia.		Polígonos	ARGUMENTAT IVA
		Problemas de los animales	PROPOSITIVA	Plantea mediante procesos lúdicos problemas ambientales en plantas y animales			Resuelve ejercicios por medio de representaciones gráficas			Clasificación de los triángulos y cuadriláteros	PROPOSITIVA	Representa figuras teniendo en cuenta las características de las figuras dimensionales y los sólidos	
		Ciclo de vida											
3	REINO VEGETAL	Características de las plantas, partes y funciones	INTERPRETATI VA	Representa con dibujos y otros formatos cambios en el desarrollo y los seres vivos	DATOS ESTADÍSTICOS	Pictogramas Diagramas de barra	INTERPRETATI VA	Entiende la idea principal de un pictograma	Unidades de medida	Medidas arbitrarias de longitud	INTERPRETATI VA	Utiliza instrumentos de medición y sus unidades	
		Ciclo de vida: Germinación						ARGUMENTAT IVA		Presenta un informe de un gráfico de puntos basados en valores y términos mayor que y menor que		Medidas de longitud	ARGUMENTAT IVA
		Plantas en diversos ambientes	PROPOSITIVA	Explica a partir de un modelo el ciclo vital de un ser vivo			Resuelve ejercicios desde la aplicación de gráficos de puntos			Medidas de superficie	PROPOSITIVA	Diseña un modelo gráfico sobre eventos cotidianos donde relacione las unidades de medida	
		Usos y cuidados de las plantas											
4	LA MATERIA	Estados de la materia	INTERPRETATI VA	Clasifica materiales de su entorno según su estado	INTERPRETACIÓN DE DATOS	Tablas de datos Gráficos	INTERPRETATI VA	Entiende la idea principal de un gráfico de barras	UNIDADES DE MEDIDA	Medidas de masa	INTERPRETATI VA	Identifica el gramo y el kilogramo	
		Estados sólido, líquido y gaseoso.						ARGUMENTAT IVA		Explica situaciones relacionadas con los gráficos		Casos a utilizar unidades de masa (peso)	ARGUMENTAT IVA
		La viscosidad y la fluidez	PROPOSITIVA	Reconoce el aire como un estado de la materia y plantea su importancia			Resuelve problemas por medio de tablas de datos o gráficos			Medidas de tiempo	PROPOSITIVA	Reconoce las medidas de tiempo y las aplica en su contexto cotidiano	
		Cambios de forma											
				Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.									
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS													

PER.	MATEMÁTICAS				RELIGIÓN				ÉTICA					
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS		
1	CONJUNTOS Y SU REPRESENTACIÓN	Concepto de conjunto y representación	INTERPRETATI VA	Agrupar y representar conjuntos bajo construcciones pictóricas (suma-resta)	¿QUÉ ME ENSEÑA JESÚS?	¿Quién es Jesús?	INTERPRETATI VA	Comprende quién es Jesús y que hizo	EL SER HUMANO	Mi historia personal	INTERPRETATI VA	Identifica las características y valores que me hacen ser único		
		Relación de pertenencia y contenedencia				Características de mi personalidad								
		Unión e intersección				Mis valores son...								
		Suma y resta unidades de mil				Mis compromisos								
SUMA, RESTA Y MULTIPLICACIÓN	Propiedades de las operaciones (suma-resta)	ARGUMENTAT IVA	Utiliza el sistema de numeración (1000) su secuencia y comparación.	JESÚS CON NOSOTROS	¿Dónde encontramos las enseñanzas de Jesús? (Biblia y bienaventuranzas) Mateo 5, 2-12	ARGUMENTAT IVA	Analiza como hablaba Jesús	Resume porque es importante Jesús en la vida cristiana	Mis deberes personales	ARGUMENTAT IVA	Comprende que tenemos derechos y deberes para vivir en comunidad			
					¿Qué nos enseña Jesús sobre Dios?				Mis derechos personales					
					¿Cómo nos enseña Jesús a hablar con Dios?				Aplica y explica sus deberes en casa y colegio					
					¿Qué quiere Jesús de nosotros?									
2	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS CON UNIDADES DE MIL	Lectura y escritura de los números hasta 9999	INTERPRETATI VA	Establece sistemas de numeración con unidades de mil	LA IGLESIA QUE FUNDÓ JESÚS	¿Qué es la iglesia?	INTERPRETATI VA	Identifica quienes y como viven los amigos de Jesús	SUEÑOS Y VALORES AFECTIVIDAD	Yo quiero ser yo	INTERPRETATI VA	Reconoce las cualidades que posee		
		Problemáticas de suma hasta 9999				¿Quiénes forman la iglesia?				Mis sueños y expectativas				
		Problemáticas de resta hasta 9999				¿Qué se hace en la iglesia?				Mis modelos				
		Valores desconocidos en expresiones matemáticas				Importancia de la iglesia				Tolerancia de genero y las relaciones igualitarias				
	VALOR DESCONOCIDO	Propiedades de la suma	ARGUMENTAT IVA	Calcula procedimientos para valores desconocidos 10-100-1000		El domingo, día del Señor	PROPOSITIVA	Propone la importancia de ser amigos de Jesús		Argumenta la importancia de tener sueños				
		Propiedades de la resta				Plantea actividades para conocer personajes importantes de la vida pública								
		Decenas, centenas de mil.												
		Problemas de suma y resta con incógnitas												
3	LA SUMA Y LA RELACIÓN CON LA MULTIPLICACIÓN	Secuencia de la suma con múltiplos 2 al 5	INTERPRETATI VA	Relaciona los números pares e impares acorde con suma y multiplicación	EL PERDÓN Y LAS PARÁBOLAS COMO SIGNO DE LA AMISTAD DE JESÚS		¿Qué es el perdón?	INTERPRETATI VA	Identifica el sentido del perdón en su casa y colegio	PERSONA MULTIDIMENSIONAL	Personajes preferidos	INTERPRETATI VA	Reconoce la importancia de tener un buen comportamiento en casa y en el colegio.	
		Secuencia de la suma con múltiplos 5 al 10				¿Por qué debemos perdonar a los que nos ofenden?	Comportamiento de mis mejores amigos							
		Secuencia de la suma con decenas y centenas				¿Qué dice Jesús sobre el perdón?	Mi comportamiento en mi casa con mi familia							
						¿Que es una parábola?	Mi comportamiento en el colegio							
	NÚMEROS NATURALES	ARGUMENTAT IVA	Utiliza el sistema de numeración decimal para expresarlo en diferentes términos de secuencia	Las Parábolas de Jesús más importantes		PROPOSITIVA	Propone formas para disculparse en clase y casa	Propone la importancia de tener buen comportamiento en todo su entorno						
									Resuelve problemas sobre repartos equitativos (contexto-gráficos)					
4	SECUENCIAS NUMÉRICAS CON OPERACIONES BÁSICAS	Multiplicación	INTERPRETATI VA	Identifica secuencias numéricas utilizando suma y resta	JESÚS, EL AMIGO QUE ME ACOMPAÑA A LA VIDA ETERNA	¿Qué es la vida eterna?	INTERPRETATI VA	Reconoce el concepto de vida eterna.	METAS	¿Qué es una meta?	INTERPRETATI VA	Reconoce sus metas y proyectos		
		Suma y resta con unidades de mil				¿Cómo se alcanza la vida eterna?				Me pongo metas				
		Propiedades de la multiplicación				La caridad como camino hacia la eternidad (Buenas obras)				Mi familia una referencia profesional				
						¿Qué obras puedo hacer yo en Navidad?				Mi proyección profesional				
										Comprende la importancia de su proyecto de vida para alcanzar la vida eterna			Los mejores momentos de este año	Define el concepto de metas y proyectos
										Propone metas para cambiar sus actitudes que lo alejan de la vida eterna			Propone la importancia de sus metas a futuro	
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS				Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.										

INSTITUTO MARMATOS LTDA.
PLAN DE AREA - 2024
SEGUNDO

3 DE 5

PER.	CÁTEDRA DE PAZ				SOCIALES				ESPAÑOL						
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS		EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	COMPETENCIAS				
1	IGUALDAD Y DIFERENCIA	Soy un ser social	INTERPRETATIVA	VA	UBICACIÓN EN EL ESPACIO	Orientación en un lugar, casa, colegio	INTERPRETATIVA	VA	GRAMÁTICA	Secuencia narrativa (Inicio, nudo y desenlace). Cuento.	INTERPRETATIVA	VA	Determina características, elementos y clases del género narrativo, tales como el cuento y la descripción		
		Hombres y mujeres diferente en género y características				Demuestra valores comunitarios al manifestar solidaridad en el grupo				Reconoce que hace parte de un grupo social, familiar y escolar				El orden alfabético y división silábica	
		Hombres y mujeres en Igualdad de derechos y deberes	ARGUMENTATIVA	IVA		Instrumentos de ubicación	ARGUMENTATIVA	IVA		TEXTO NARRATIVO	Acentuación silábica	ARGUMENTATIVA		IVA	Establece características de los sustantivos, palabras simples y compuestas
		Grupos humanos				Demuestra respeto por las creencias de todas las personas					Valora la importancia que tiene el cumplimiento de deberes y derechos en una comunidad				
		Discriminación	PROPOSITIVA			Paisaje natural y cultural	PROPOSITIVA		TIPOLOGÍA TEXTUAL	Sustantivos comunes y propios	PROPOSITIVA		Construye cuentos y descripciones que contengan sustantivos, adjetivos, palabras simples, compuestas y reglas ortográficas		
									ORTOGRAFÍA	La descripción de objetos y personas					
										Ejercicios prácticos con combinaciones.					
2	FAMILIA Y SOCIEDAD	Mi familia	INTERPRETATIVA	VA	EL CAMPO Y LA CIUDAD	Paisaje rural y urbano	INTERPRETATIVA	VA	SEMÁNTICA	La fábula	INTERPRETATIVA	VA	Identifica las características y la estructura de la fábula como elemento narrativo		
		Clases de familia				Fomenta actitudes de respeto en el diario vivir contribuyendo de esta manera a la valoración de los demás				Comprende datos acerca de la ciudad y el campo				Aumentativos y diminutivos	
		¿A qué familia pertenezco?	ARGUMENTATIVA	IVA		Medios de transporte	ARGUMENTATIVA	IVA		LA COMUNICACIÓN	El artículo	ARGUMENTATIVA		IVA	Clasifica las palabras aumentativas, diminutivas, los sustantivos y el adjetivo empleando género y número
		Somos parte de una sociedad				Reflexiona sobre como las conductas propician o no la mejor convivencia					Diseña creativamente gráficos de espacios rurales y urbanos				
		Ventajas de pertenecer a un grupo	PROPOSITIVA		Actividades económicas: Trabajos y oficios	PROPOSITIVA		TIPOLOGÍA TEXTUAL	Elementos de la comunicación (Emisor, receptor, mensaje y canal)	PROPOSITIVA		Propone situaciones que trabajen los elementos de la comunicación a través de símbolos y mensajes cifrados			
		Colombia, un gran grupo social							ORTOGRAFÍA	Uso de la l, r, ll, y. Ejercicios prácticos.					
3	CONSTRUCCIÓN DE LA PAZ	Los principios que generan la paz dentro de una comunidad.	INTERPRETATIVA	VA	EL CLIMA, RELIEVE: AGUAS Y COSTAS	Los recursos naturales	INTERPRETATIVA	VA	GÉNERO LÍRICO	La poesía, rima y ritmo	INTERPRETATIVA	VA	Conoce el concepto, características y elementos del género lírico		
		Derechos Humanos como referente de Justicia para construir la paz.				Clasificación, uso y transformaciones				Comprende las características generales y específicas del relieve				Canciones, coplas y refranes	
		Importancia de la cultura de la paz propuesta en el país	ARGUMENTATIVA	IVA		El relieve: Formas del relieve	ARGUMENTATIVA	IVA		SEMÁNTICA	El verbo y sus tiempos verbales	ARGUMENTATIVA		IVA	Analiza el concepto de verbos, tiempos verbales, la oración y sus clases
						Participa en actividades que promueven la paz, dentro y fuera de la institución.					Pisos térmicos				
			PROPOSITIVA		El clima	PROPOSITIVA		SEMÁNTICA	La familia de las palabras	PROPOSITIVA		Diseña diferentes clases de párrafos			
						Estados del tiempo			PRODUCCIÓN TEXTUAL	Ejercicios prácticos con las letras c, s, z, j, g.					
										Medios de comunicación masiva.					
4	LA PAZ	La paz: concepto y símbolo	INTERPRETATIVA	VA	MUNICIPIO	Mipais, departamento, municipio y barrio	INTERPRETATIVA	VA	GÉNERO DRAMÁTICO	El teatro, guion teatral y teatro de títeres	INTERPRETATIVA	VA	Representa las características y elementos del género teatral		
		Personajes que han hablado de paz				Mapa del municipio				Distingue a Colombia como su país				Onomatopeyas.	
		Acciones para convivir en paz	ARGUMENTATIVA	IVA		Comuna y localidades	ARGUMENTATIVA	IVA		COMUNICACIÓN	Clases de oraciones: afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas	ARGUMENTATIVA		IVA	Clasifica adecuadamente las oraciones y la acentuación de palabras
		Valores de paz				Participa en diferentes expresiones culturales, entre otras					Reconoce la diferencia entre país y departamento				
		Nuestro compromiso por la paz	PROPOSITIVA		Símbolos, historia	PROPOSITIVA		TIPOLOGÍA TEXTUAL		PROPOSITIVA		Crea pictogramas con las temáticas trabajadas			
		Mi aporte a la paz escolar				Lugares de mi municipio									
		Respeto a los demás (Respeto racial)													
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.												

PER.		INGLÉS			ARTÍSTICA				EDUCACIÓN FÍSICA					
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS		
1	Personal información	Basic vowels	INTERPRETATI VA	Identify vowels and consonants given by the teacher	ARTES CORPORALES	Movimientos y desplazamientos rítmicos	INTERPRETATI VA	Distingue las diferentes manifestaciones folclóricas presentes en nuestro país en la zona cafetera	CUALIDADES FÍSICAS	Velocidad: Tipos de velocidad	INTERPRETATI VA	Conoce el concepto de velocidad, fuerza y resistencia		
		Consonants												
	Alphabet and Greetings	My name is	ARGUMENTAT IVA	Answer basic questions about personal information	TRADICIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	Danzas típicas	ARGUMENTAT IVA	Justifica las diferentes manifestaciones culturales, como parte primordial en el desarrollo social del país		Fuerza: Tipos de fuerza			ARGUMENTAT IVA	Aplica ejercicios de velocidad de reacción y desplazamiento
		Numbers 0 to 20												
	Numbers	Farewells	PROPOSITIVA	Use personal pronouns and verbs to build short sentences	Gastronomía	PROPOSITIVA	Implementa tradiciones y nuevas tendencias a la interpretación artística con la participación en el festival institucional	Resistencia anaeróbica y aeróbica	VELOCIDAD, FUERZA Y RESISTENCIA	Flexibilidad: Tipos de flexibilidad	PROPOSITIVA	Inventa ejercicios que demuestren las capacidades físicas vistas		
		Personal pronouns												
	Pronouns	Actions	INTRUMENTOS MUSICALES											
Verbs														
2	Verbs and Adjectives	First, second and third person	INTERPRETATI VA	Identify the diffrent school objetcs	ARTES PLÁSTICAS	Colores primarios, secundarios y técnicas de pintura	INTERPRETATI VA	Determina el concepto y las características de colores primarios, secundarios, dibujo lineal y dibujo siguiendo un modelo dado	JUEGOS TRADICIONALES	Origen de los juegos	INTERPRETATI VA	Conoce el origen de algunos juegos tradicionales		
		Numbers 20 to 50												
	Numbers	Affirmative and negative sentences	ARGUMENTAT IVA	Make a short description using the first, the second and the third person		Dibujo lineal	ARGUMENTAT IVA	Realiza ejercicios de origami, figuras y tarjetas		Elementos de los juegos tradicionales			ARGUMENTAT IVA	Aplica las reglas en los juegos tradicionales
		Am, Is and Are												
	Verb to be and Simple present	Can and Can't	PROPOSITIVA	Produce short sentences to talk about skills.		Dibujo siguiendo un modelo dado	PROPOSITIVA	Elabora composiciones creativas con las técnicas manuales vistas	Actividades recreativas	PROPOSITIVA	Inventa un juego y ponerlo en práctica			
		School objects												
	Can and Can't													
The School														
3	Simple present	Feedback	INTERPRETATI VA	Know some vocabulary about animals and their habitats	ARTES ESCÉNICAS	Dramatización	INTERPRETATI VA	Distingue las características de la fábula y el cuento	CONDUCTAS SICOMOTORAS	Coordinación segmentaria, equilibrio dinámico y estático	INTERPRETATI VA	Interpreta conductas psicomotrices		
		Questions and Answers												
	Animals	Habitats and types of animals	ARGUMENTAT IVA	Count elements with the numbers vocabulary		Musidrama	ARGUMENTAT IVA	Representa de manera clara un personaje teniendo en cuenta las características y emociones		Iniciación a la expresión rítmica			ARGUMENTAT IVA	Aplica principios iniciación a destrezas elementales
		Dimensional lides and sides												
	Shapes	Numbers 50 to 70	PROPOSITIVA	Make and answer questions in present simple		Títeres de guante y de media	PROPOSITIVA	Dramatiza y crear propuestas escenográficas de cuentos asignados, utilizando los títeres.	Conceptos tiempo-espaciales	INICIACIÓN A DESTREZAS ELEMENTALES	PROPOSITIVA	Genera ejercicios psicomotrices		
		Modal should												
	Numbers													
Should														
4	Months of the year	Months of the year	INTERPRETATI VA	Write the date	ARTES AUDITIVAS	Volumen de voz	INTERPRETATI VA	Reconoce las características del volumen de la voz	COORDINACIÓN Y JUEGOS CON ELEMENTOS	Juegos con elementos	INTERPRETATI VA	Reconoce el uso de juegos con elementos		
		Dates												
	Celebrations	Vocabulary about celebrations	ARGUMENTAT IVA	Use the present progressive to talk about thier activities		Cantos mediante retahilas	ARGUMENTAT IVA	Diferencia los diversos ritmos que percibe		Juegos al aire libre			ARGUMENTAT IVA	Realiza juegos empleando diferentes elementos
		Gerund												
	Present Progressive	Present progressive	PROPOSITIVA	Describe some celebrations about their culture		Ritmo y movimiento: Identificación del tempo	PROPOSITIVA	Interpreta retahilas y canciones infantiles	Coordinación dinámica general y manejo del lazo	PROPOSITIVA	Propone juegos de habilidades pre deportivas			
		Affirmative and negative												
	Prepositions of time	At, on and in												
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS			Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.											

PER.		INFORMÁTICA				TECNOLOGÍA				CORRESPONDENCIA			
	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS	EJE TEMÁTICO	SUBTEMAS	INTERPRETATI VA	COMPETENCIAS	
1	HISTORIA Y EVOLUCIÓN DE LOS COMPUTADORES	El hombre y el computador	ARGUMENTAT IVA	Conoce el computador, su función, utilidad y los elementos que lo componen.	LOS ARTEFACTOS III	Artefactos para la realización de diversas actividades humanas	ARGUMENTAT IVA	Reconoce la importancia del celular, los Smartphone, los iPhone y las tablets en la historia de la humanidad	SÍMBOLOS Y MENSAJES CIFRADOS	Señales de tránsito e informativas	ARGUMENTAT IVA	Identifica el concepto y las señales de tránsito	
		Lugares donde la utilización del computador es indispensable		Maneja adecuadamente las herramientas básicas del computador		Artefactos tecnológicos para la información y la comunicación		Explica los cambios en la vida del hombre después de la invención del celular		Pictogramas			
		La historia del computador		Realiza un computador con materiales del medio		Artefactos, instrumentos y herramientas		Presenta de manera creativa usos adicionales para el celular		Retahilas			
		La evolución que ha tenido la computadora		Realiza un computador con materiales del medio		Artefactos, instrumentos y herramientas		Presenta de manera creativa usos adicionales para el celular		Caligramas			
		Hardware y software	Realiza un computador con materiales del medio	Artefactos, instrumentos y herramientas	Presenta de manera creativa usos adicionales para el celular	Trabalenguas							
2	WORD	Word: Concepto y características	ARGUMENTAT IVA	Identifica correctamente las partes del computador y las barras de herramienta	LOS ARTEFACTOS IV	Artefactos disponibles para realizar tareas cotidianas en el hogar y el colegio	INTERPRETATI VA	Reconoce las características de las cámaras fotográficas	TEXTOS INFORMATIVOS DE COMUNICACIÓN MASIVA	Concepto e importancia de textos informativos	INTERPRETATI VA	Conoce las características de textos informativos de comunicación masiva.	
		Barra de herramientas		Dibuja y maneja las barras de herramientas en Word		Fallas simples de los artefactos		Describe las principales ventajas y desventajas de las cámaras fotográficas		Tipos de medios de comunicación masiva (Textos informativos)			
		Menú: archivo, inicio		Presenta sus trabajos de manera creativa y responsable		Ejemplifica de manera clara algunos usos de la cámara de video		Características de los medios de comunicación masiva					
		Presenta sus trabajos de manera creativa y responsable		Ejemplifica de manera clara algunos usos de la cámara de video		Funciones de los medios de comunicación masiva							
		Presenta sus trabajos de manera creativa y responsable	Ejemplifica de manera clara algunos usos de la cámara de video	Ejemplifica de manera clara algunos usos de la cámara de video	Escritos autorretratos								
3	ACCESORIOS DE WINDOWS	Calculadora	ARGUMENTAT IVA	Reconoce el sistema operativo Windows como herramienta indispensable para el manejo de la computadora.	PROCESOS DE FABRICACIÓN III	Invención del cartón	INTERPRETATI VA	Reconoce los pasos para la creación del cartón y el icopor	COMUNICACIÓN ESCRITA	Concepto de comunicación escrita	INTERPRETATI VA	Determina el concepto de comunicación escrita	
		Notas rápidas		Representa gráficamente los accesorios de Windows		¿Cómo se fabrica el cartón?		Reconoce los pasos para la creación del cartón y el icopor		Características de la comunicación escrita			
		Grabadora de sonidos		Utiliza cada uno de los accesorios de Windows		Tipos de cartón		Reconoce los pasos para la creación del cartón y el icopor		Elementos de la comunicación escrita			
		Fax y escáner		Utiliza cada uno de los accesorios de Windows		Ventajas y desventajas del cartón		Reconoce los pasos para la creación del cartón y el icopor		Ventajas y desventajas de la comunicación escrita			
		Paint: Concepto y características	Utiliza cada uno de los accesorios de Windows	Invención del icopor	Utiliza el cartón para realizar objetos tecnológicos	Significado de vallas, volantes							
4	LOS PUERTOS DE CONEXIÓN	El concepto y función de los puertos	ARGUMENTAT IVA	Conoce el concepto de puerto de conexión	POLEAS, MÁQUINAS SIMPES Y COMPUESTAS	Conceptos y características de las poleas	INTERPRETATI VA	Comprende la definición de poleas	TECNICAS GRUPALES	Concepto e importancia de técnicas grupales	INTERPRETATI VA	Reconoce el concepto de técnicas grupales	
		Los tipos de Puertos de conexión existentes		Realiza un cuadro comparativo de objetos que tienen puertos de conexión		Las funciones generales de las poleas		Establece las clases de poleas y su utilidad		Lectura orientada			
		Puerto Con el periférico a conectar.		Realiza un cuadro comparativo de objetos que tienen puertos de conexión		Clases de poleas		Establece las clases de poleas y su utilidad		Lluvia de ideas			
		La conectividad de cada uno de los puertos		Realiza un cuadro comparativo de objetos que tienen puertos de conexión		Máquinas simples y compuestas		Establece las clases de poleas y su utilidad		Mesa redonda			
		Los cables de conexión	Realiza un cuadro comparativo de objetos que tienen puertos de conexión	Máquinas simples y compuestas	Establece las clases de poleas y su utilidad	Exposición							
La conexión de teclado, mouse y USB	Realiza un cuadro comparativo de objetos que tienen puertos de conexión	Máquinas simples y compuestas	Establece las clases de poleas y su utilidad	Exposición	Tipos de comunicación escrita	Presenta un medio de comunicación masiva escrita y explica la importancia de este en su entorno.							
Cuidados y responsabilidad al realizar las conexiones	Realiza un cuadro comparativo de objetos que tienen puertos de conexión	Máquinas simples y compuestas	Establece las clases de poleas y su utilidad	Exposición	Significado de vallas, volantes	Presenta un medio de comunicación masiva escrita y explica la importancia de este en su entorno.							
LA COMPETENCIA FORMATIVA ES LA MISMA PARA TODAS LAS ASIGNATURAS EN TODOS LOS PER.S ACADÉMICOS		Desarrollo actitudes positivas en la vida escolar frente a mi presentación personal, cuidado del entorno, puntualidad y asistencia, también frente a mi trabajo en clase, presentación de actividades propuestas y cumplimiento con materiales solicitados.											